

## INNOVATION

### Elargissement de la gamme de production - Calla et Lisianthus Volet Lisianthus

**Porteur du projet :** ASTREDHOR

**Période de réalisation :** 2005-2006

**Station d'expérimentation :** CATE

**Objectifs :** Elargir la gamme avec de nouveaux genres et espèces et acquérir des références techniques pour permettre leur production. Au CATE en 2006, deux genres sont étudiés : le Calla et le Lisianthus.

Acquérir des références techniques sur la culture de Lisianthus sous abris pour une production de printemps et de début d'été et pour une production de fin d'été et début d'automne, préciser le choix variétal, le planning et l'itinéraire de culture.

Ces actions font parties d'un programme associant les stations SCRADH et CREAT qui intègrent des expérimentations sur Pivoine, Lisianthus, Feuillage et Campanule. Les fiches actions de ce programme concernant ces deux stations sont les fiches SCRADH-06-PN03 et CREAT-06FCPN1 qu'il est possible de consulter dans la base RESULHOR.

#### Résumé

L'objectif du programme en 2006 était de chercher à réaliser sur une même surface de serre, 2 cultures successives de Lisianthus dans l'année tout en conservant une période creuse en hiver suffisamment longue pour réaliser une culture de bulbes.

En effet, les essais précédents montraient qu'une production de Lisianthus toute l'année nécessite l'utilisation de l'éclairage photosynthétique à la fin de l'automne et en hiver et demande des consommations énergétiques pour le chauffage importantes à cette période. Un tel schéma avec une production de Lisianthus en hiver se révèle en fait peu rentable et risquée, d'autant que l'objectif de qualité recherché est très difficile à atteindre à cette époque de l'année.

En 2006, les cultures ont été mises en place conformément au planning prévu : semaines 07 et 11 pour la 1ère série et semaines 27 et 30 pour la 2ème série. Un trou de production de 10 semaines a été possible à la fin de l'automne et au début de l'hiver.

Toutefois, malgré des consignes de températures de chauffage relativement élevées au cours de la 1ère série de culture (T° chauffage nuit : 17°), les durées totales de culture des séries implantées semaines 07 et 11 ont été relativement longues. Le climat particulièrement froid cette année en hiver et au début du printemps explique en partie ce phénomène. Il a été nécessaire d'accélérer la vitesse de floraison en fin de cycle en augmentant fortement les températures d'aération. Il en a résulté un certain chevauchement dans la récolte des différentes parcelles et le délai pour la remise en culture a été très court avant la mise en place de la 2ème série.

Il faut noter cependant que la qualité de la série implantée semaine 07 a été très bonne (99 % d'extras et 67 fleurs commercialisées/m<sup>2</sup> de planche) et cela, alors que la culture a été conduite en l'absence complète d'éclairage photosynthétique, condition qu'on pensait ne pas pouvoir être possible pour une plantation aussi précoce.

Avec la 2<sup>ème</sup> série de plantation réalisée en juillet, la qualité des fleurs obtenue n'a pas été celle rencontrée habituellement, en particulier en ce qui concerne la plantation effectuée semaine 30 pour laquelle le taux de récolte et le % d'extras ont été particulièrement faibles. Le temps chaud rencontré juste après la plantation, un démarrage de la fertilisation trop rapide qui a entraîné une augmentation de la salinité du sol et une plantation légèrement trop tardive expliquent ce moins bon résultat.

Le bon comportement qualitatif obtenu avec une densité de plantation de 80 plants/m<sup>2</sup> de planche est à remarquer alors que les essais précédents avaient été conduits à la densité de plantation de 64 plants/m<sup>2</sup> de planche. Une première simulation montre les répercussions très favorables sur le résultat économique de cette augmentation de densité à la plantation.

Les résultats de cette expérimentation laissent penser que la maîtrise du calendrier de production en *Lisianthus* pourrait être très nettement facilitée par l'exploitation de la remontée des tiges qui intervient après la récolte de la 1<sup>ère</sup> série à la fin du printemps et au début de l'été. Les questions de l'étalement de la floraison et du temps disponible pour la replantation pourraient trouver une réponse plus facile par la mise en œuvre de cette technique plutôt que par la replantation en été d'une 2<sup>ème</sup> culture.

Le temps nécessaire pour la remise en place de la 2<sup>ème</sup> série après la fin de la récolte de la 1<sup>ère</sup> série ne serait alors plus un problème. De plus, l'achat de jeunes plants qui reste un poste de charge important en *Lisianthus* serait divisé par 2.

Pour disposer d'une remontée d'axillaires à la base de la plante après la récolte qui soit suffisamment qualitative, il est nécessaire que les températures ne soient pas trop élevées et qu'il n'y ait pas de perte de plants sur la 1<sup>ère</sup> série. Une aération nocturne forcée à la fin du printemps et en été devrait pouvoir permettre de maîtriser la température moyenne/24H et donc la qualité de la remontée, ainsi que l'étalement de la production des séries suivantes. Il est également possible qu'une sélection des axillaires soit nécessaire pour limiter le nombre de repousses à une densité optimale.

Ce type de schéma reste à valider dans une expérimentation pour les conditions du Nord Ouest de la France.