

INNOVATION

Elargissement de la gamme de production - Calla et Lisianthus Volet Lisianthus

Porteur du projet : ASTREDHOR

Période de réalisation : 2005

Station d'expérimentation : CATE

Objectifs : Elargir la gamme avec de nouveaux genres et espèces et acquérir des références techniques pour permettre leur production. Au CATE en 2006, deux genres sont étudiés : le Calla et le Lisianthus.

Acquérir des références techniques sur la culture de Lisianthus sous abris pour une production de printemps et de début d'été et pour une production de fin d'été et début d'automne, préciser le choix variétal, le planning et l'itinéraire de culture.

Ces actions font parties d'un programme associant les stations SCRADH et CREAT qui intègrent des expérimentations sur Pivoine, Lisianthus, Feuillage et Campanule. Les fiches actions de ce programme concernant ces deux stations sont les fiches SCRADH-06-PN03 et CREAT-06FCPN1 qu'il est possible de consulter dans la base RESULHOR.

Résumé

Lisianthus pour une production de printemps :

2 plantations ont été réalisées au cours des semaines 04 et 07 dans le cadre de cette expérimentation ainsi que 2 autres plantations dans le cadre d'un essai complémentaires au cours des semaines 10 et 14 avec des variétés des gammes Mariachi et Dream de façon à obtenir un bon étalement de la production. Cette expérimentation a donné des résultats très intéressants à la fois en termes de qualité du produit obtenu et du nombre de fleurs commercialisées /m², mais également en termes de technique de production pour éviter le chevauchement des séries de production à la récolte en période chaude et pour maintenir la qualité.

De bons résultats ont été obtenus avec des plantations échelonnées de 3 à 4 semaines et avec, à chaque plantation, la mise en place de variétés précoces et tardives. Pour chaque couleur, des variétés complémentaires doivent donc être trouvées.

Cet essai montre également que la diminution des températures de chauffage et d'aération en période chaude est un moyen très pertinent de ralentir la vitesse de développement de la culture et donc d'éviter les pics de production tout en conservant une bonne qualité de fleurs. Les récoltes se sont étalées du 10 mai au 20 juillet. La qualité générale des fleurs produites a été très bonne et correspondait aux exigences du cahier des charges. Le taux de récolte et l'état sanitaire sont bons.

Ce planning de plantation laisse la possibilité de faire une 2^{ème} à la suite des 1^{ère} séries. Toutefois, il ne semble pas opportun de planter cette 2^{ème} série après les semaines 30 à 31. Une étude économique sera entreprise prochainement pour vérifier l'intérêt des différents itinéraires proposés.

Si un certain nombre de réponses sont apportées par cette expérimentation, il subsiste un certain nombre de questions parmi lesquelles:

- Est-il possible d'obtenir une production plus précoce que celle qui a été obtenue au cours de cet essai ?
- L'éclairage photosynthétique est-il vraiment nécessaire pour l'implantation des 1ères séries ? car il peut ne pas être judicieux d'investir dans un éclairage photosynthétique dont la durée d'utilisation reste relativement courte ?
- Y a-t-il des variétés plus adaptées à la production précoce ?

Lisianthus pour une production d'automne :

Les plantations ont eu lieu semaines 28 et 31 avec des variétés des gammes Mariachi et Dream de façon à obtenir un certain étalement de la production du fait des précocités différentes des variétés.

Pour la plantation de la semaine 28, les récoltes se sont étalées des semaines 39 à 45. La qualité générale des fleurs produites a été bonne et correspondait aux exigences du cahier des charges. Le taux de récolte et l'état sanitaire ont été corrects pour la majorité des variétés précoces ou intermédiaires. Les variétés les plus tardives se sont moins bien comportées.

Les observations réalisées au cours de cette expérimentation montrent que, pour une production de fleurs de fin d'été début d'automne, il n'est pas opportun de planter du Lisianthus après la date du 15-20 juillet dans le Nord Ouest de la France. En plantant jusqu'à cette date, il est possible de mettre en œuvre un itinéraire de culture relativement simplifié qui nécessite tout de même d'utiliser du chauffage en fin de saison, mais à un niveau raisonnable. La récolte est terminée pour la mi-novembre avec des variétés précoces ou intermédiaires. De plus, l'éclairage photosynthétique n'est alors pas nécessaire. Cette date de plantation du 15-20 juillet correspond aux semaines 29 ou 30 selon les années.

L'optimisation de la conduite en fonction de la température moyenne/24H serait à poursuivre pour mieux programmer le planning de récolte.

Une plantation plus tardive que le 15-20 juillet pour des récoltes tardives de fin d'automne suppose de modifier l'itinéraire de culture et d'avoir recours à de l'éclairage photosynthétique et à un chauffage prononcé. Les mesures réalisées au cours de la culture de la série plantée semaine 31 montrent que 70 % des dépenses de chauffage ont été enregistrées au cours des mois de novembre et décembre. La rentabilité économique d'un tel schéma de culture reste à confirmer. Pour une telle date de plantation, le recours à des variétés tardives ou intermédiaires semble à proscrire. Par contre, avec le choix de variétés précoces, la conduite du climat après la plantation nécessitera de faire plus attention aux excès de température au cours de l'été.